

EstElle Penain

Performances poétiques & conférences incarnées

Un travail artistique au croisement
de la poésie,
de la voix,
de la musique et
de la scène.

D

ans un monde professionnel en mutation, où la performance demande autant de sens que d'exigence, certaines expériences artistiques ouvrent des espaces rares : des temps de respiration, de présence et de résonance collective.

Artiste de scène et autrice, EstElle Penain conçoit des performances poétiques et des conférences incarnées, pensées comme des expériences sensibles et transformatrices, au croisement de la voix, la musique et la poésie vivante, incarnée.

Ses interventions s'adressent à des publics engagés, dans des contextes institutionnels, culturels ou événementiels de haut niveau.

- Interventions sur mesure
- Formes exigeantes et accessibles
- Présence scénique sobre, élégante, incarnée
- Dispositif léger, adaptable à des contextes variés
- Prestations proposées sur invitation et sélection



PERFORMANCES ARTISTIQUES

Une poésie vivante, incarnée, au cœur de l'événement

Les performances d'EstElle Penain sont conçues comme des instants suspendus, capables de transformer un moment institutionnel en expérience mémorable.

Elles trouvent naturellement leur place lors de :

- conventions
- séminaires de direction
- soirées de prestige
- événements internes à forte dimension humaine
- fondations et initiatives RSE ou culturelles

DIVINE FEMALE

Show signature
**performance poétique
et musicale**

Une création immersive qui explore la force intérieure, la présence, et la capacité de transformation à travers la voix et le verbe. Divine Female est une création immersive célébrant la puissance du féminin, la traversée du corps et de la voix.

Pensée comme un rituel poétique contemporain, cette performance explore les notions de résilience, de sensibilité, de transformation et de réconciliation intérieure.

Chaque présentation est conçue comme une expérience singulière, en résonance avec le lieu et le contexte d'accueil.

Divine Female est une expérience sensible qui invite à :

- **ralentir**
- **écouter autrement**
- **reconnecter au corps et à l'intelligence émotionnelle**

Une performance conçue comme un espace de résonance collective, où chaque mot devient présence et parle à l'âme des gens.

- **Format : solo**
- **Durée : 45 à 90 minutes (adaptable)**
- **Dispositif : épuré, élégant, adaptable aux lieux**
- **Accès : sur invitation**

AUTRES FORMES PERFORMATIVES

(SUR MESURE)

Voix du seuil

Ouverture poétique d'un événement – une mise en présence immédiate des publics.

Durée : 5 à 10 minutes

Une forme brève destinée à ouvrir un événement ou une cérémonie.

La poésie installe une qualité de présence et d'écoute dès le seuil franchi.

Voix Du Souffle

La Voix du Souffle est une expérience sensorielle intimiste.

La voix, le souffle et la lumière composent un espace enveloppant, invitant le public à une immersion profonde et silencieuse.

Durée : 20–30 minutes

Une performance conçue pour des lieux choisis et des jauges maîtrisées.

👉 Chaque performance est adaptée au contexte,
au public et aux enjeux de l'événement.

LES CONFÉRENCES POÉTIQUES

Penser autrement,
ressentir autrement

Les conférences d'EstElle Penain se distinguent par leur forme incarnée. Elles allient prise de parole, poésie, voix et présence scénique, pour proposer une expérience qui dépasse le cadre de la conférence classique.

THÉMATIQUES PRINCIPALES

- **La conférence signature**

« Quand perdre la vie m'a appris à aimer la vie »

Une conférence inspirée du récit Naître fille, devenir femme, qui aborde :

- les trajectoires de transformation
- le rapport au corps
- la capacité de résilience individuelle et collective

- **La conférence Immersion**

« LIBRE – Voyager dans votre être profond »

Une conférence pour explorer votre imaginaire pour créer votre réalité et améliorer votre créativité. Elle aborde :

- L'imaginaire, la clé de la liberté intérieure la créativité
- Les arts comme passeurs de liberté et de guérison
- Le voyage méditatif et sensoriel vers votre liberté intérieure

- **La conférence immersive et transformatrice**

« La vulnérabilité, la force d'être Soi "m'aime" »

Et si votre véritable puissance était cachée... dans votre vulnérabilité ?

Une performance vivante mêlant art, introspection, émotion et mouvement avec la méthode des 3 C : Conscience • Cœur • Corps

- **Conscience** : pour éveiller votre mental créatif
- **Cœur** : pour embrasser pleinement votre émotionnel
- **Corps** : pour ressentir, ancrer et incarner votre puissance

FORMAT DES CONFÉRENCES

- Format : solo
- Durée : 45 à 60 minutes (adaptable)
- Publics : comités de direction, cadres dirigeants, collaborateurs, réseaux internes
- Forme : conférence performance poétique, moments de lecture, prise de parole incarnée

DÉMARCHE ARTISTIQUE

La poésie est la matière première
du travail artistique d'EstElle Penain.

Depuis plus de vingt-cinq ans, son parcours artistique s'inscrit dans une recherche intérieure et scénique nourrie par l'écriture, la musique, la voix et la présence. Son travail explore la manière dont le texte, lorsqu'il est incarné, devient un espace de rencontre sensible entre l'intime et le collectif.

Formée à la musique, à la philosophie et aux lettres, puis au scénario et à la direction d'acteurs, EstElle développe des formes hybrides à la croisée de la poésie scénique, de la performance artistique et des arts vivants. La voix — parlée et chantée — y occupe une place centrale, comme vecteur de sens, de corps et de relation.

Cette démarche donne lieu à des créations poétiques et musicales qui interrogent le féminin, le sensible et le vivant, et proposent des expériences humanistes et transformatrices, accessibles à des publics variés.



PARCOURS & REPÈRES

Le parcours d'EstElle Penain s'est construit sur scène, notamment comme choriste pendant près de dix ans sur des scènes prestigieuses en France et à l'international.

Cette expérience a profondément façonné son rapport à l'écoute, au collectif, au rythme et à la dramaturgie sonore.

En parallèle, EstElle a développé un travail d'autrice (romans, poésie, récits, formes sonores et podcasts), ainsi qu'une pratique de la mise en scène et de la direction artistique, lui permettant de concevoir des formes complètes, cohérentes et exigeantes.

Aujourd'hui, EstElle crée et transmet à travers :

- des performances poétiques et musicales
- des conférences poétiques incarnées
- des créations sur mesure pour des contextes spécifiques

INTERVENTIONS EN ENTREPRISE

Ces interventions ne sont ni du divertissement, ni de la formation classique. Elles sont conçues comme des espaces de présence et de sens, au service du collectif.

Elles offrent :

- un temps de respiration dans des environnements exigeants
- une expérience mémorable, non standardisée
- un autre rapport à la parole et à l'écoute
- une approche humaniste, élégante et respectueuse des publics

Chaque proposition est adaptée afin de garantir :

- cohérence
- élégance
- respect du cadre et des publics

Les interventions d'EstElle Penain sont pensées pour des contextes exigeants, où la qualité de présence, l'écoute et la justesse sont essentielles.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

- **Format** : intervention solo
- **Langue** : français
- **Dispositif** : léger et adaptable
- **Technique** : fiche technique transmise sur demande
- **Accès** : sur invitation et sélection

CONTACT & RÉSERVATIONS

Les prestations sont proposées sur mesure, après échange avec le management.

contact@elliberty.com
www.estellepenain.com

