

DOSSIER ARTISTIQUE

DIVINE FEMALE

L'odyssée de l'amour d'une F-âme
Spectacle Poético-Musical

EstEllePenain

PITCH

DIVINE FEMALE est un seule-en-scène poétique et musical d'1h30, porté par la voix d'EstElle Penain.

Entre spoken words, récit et musique, le spectacle explore la résilience, la réconciliation du féminin et du masculin, et la puissance de l'Amour.

Une forme légère, adaptable à de nombreux lieux, qui touche un public large et intergénérationnel.



DIFFUSION

Pourquoi le programmer ?

- Forme légère, facile à accueillir
- Sujet universel et actuel
- Spectacle ayant déjà rencontré un bel écho auprès du public.
- Convient aux théâtres, festivals, scènes pluridisciplinaires

EN

BREF

- Durée : 1h30
- Public : Tout public dès 14 ans
- Forme : Seule en scène
- Disciplines : Spoken words / poésie / chansons / musique
- Langue : Français
- Jauge idéale : Moyenne
- Forme disponible : Version bande-son
- Résidence lumière — Théâtre de la Licorne, Cannes — Juin 2026



SYNOPSIS

Sur scène, une femme. Une voix.
Des mots qui frappent, caressent et élèvent.

Dans DIVINE FEMALE, EstElle traverse ses blessures, ses renaissances et ses prises de conscience, pour révéler une vérité intime et universelle : l'acceptation de soi est un acte de liberté.

Un récit incarné, sensible et puissant, qui résonne autant chez les femmes que chez les hommes autour des thèmes : identité, résilience, amour.



DONNER VOIX A CE QUI RESTE TU

DIVINE FEMALE est né
d'une urgence :
celle de réconcilier le
féminin et le masculin en
chacun de nous pour mieux
vivre ensemble.

À travers la poésie vivante, le
corps et la musique, EstElle
transforme son vécu en
matière artistique.
Le spectacle crée un espace
d'émotions, de
reconnaissance et de
résonance intérieure.

Intention artistique :
Offrir un moment de poésie
incarnée, accessible, et
profondément humain.



L'ARTISTE & METTEUSE EN SCENE

EstElle Penain développe depuis plusieurs années un parcours de chanteuse et choriste au sein de projets musicaux professionnels.

Elle a notamment participé à une tournée américaine avec le collectif Tarace Boulba (fondé par des membres des Négresses Vertes), se produisant dans des lieux et festivals tels que le Festival International de Louisiane (Lafayette), ainsi qu'à La Nouvelle-Orléans, Chicago et Minneapolis.

En France et en Europe, elle s'est produite dans des festivals et salles reconnus, parmi lesquels la Fête de l'Humanité, le Sziget Festival (Hongrie), ainsi que des salles parisiennes emblématiques comme le New Morning, le Bataclan et La Cigale. Depuis plusieurs années, elle se produit en solo sur des scènes poétiques, en format collaboratif ou dans des théâtres. Ses créations théâtrales ont été jouées à Paris principalement (Théâtre Lépici, La Nouvelle Seine, Festival Onze Bouge...).

2000/10 : 10 ans de concerts en France, Europe, Etats Unis (chanteuse choriste)

2010/15 : Edition de romans, poésies, scénarios, podcasts...

Depuis 2015 : Autrice compositrice interprète de spectacles poético-musical

Membre SACEM – ECLOSION 13 (spectacle vivant au féminin)



TECHNIQUE

- Plateau minimum : 4 m x 4 m
 - Son : 1 micro HF + diffusion
 - Lumière : plan simple (face + ambiance)
 - Installation : rapide
 - Équipe :
 - 1 artiste
 - 1 régisseur son et lumière (optionnel)
- ✓ Adaptable à de nombreux espaces



FORMAT & DISPOSITIF

- Forme de tournée — solo

Performance solo — EstElle

Penain seule en scène

Durée : 60 à 90 minutes

(adaptable selon le contexte)

Bande-son travaillée

Dispositif léger, adaptable à des
jauges variées

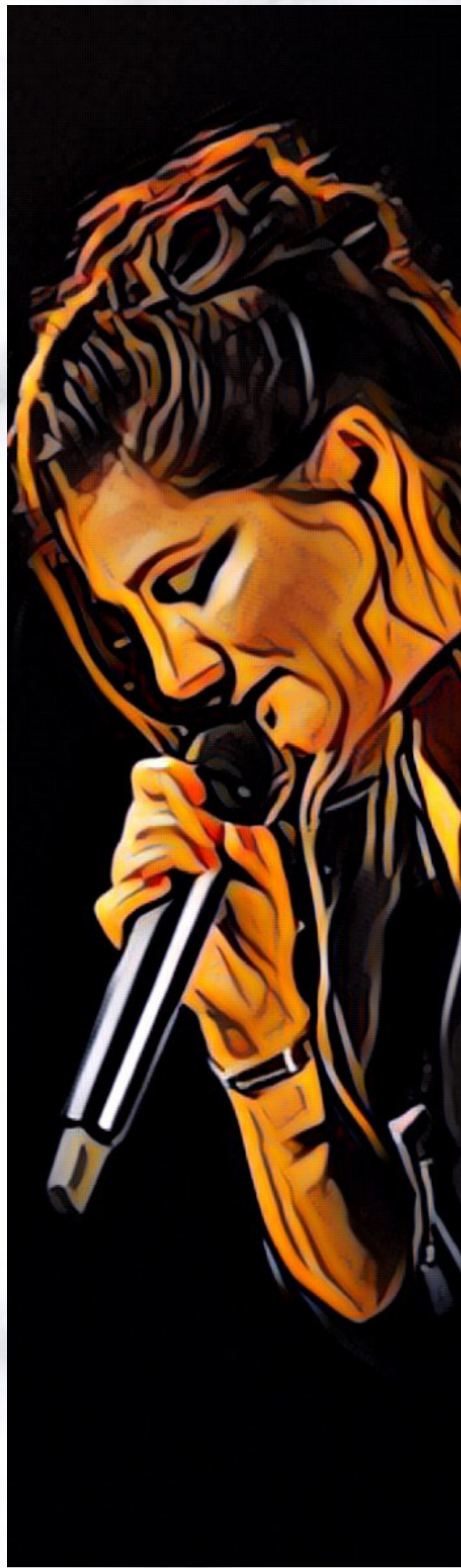
Langue : Français

- Forme augmentée — avec
musiciens

Version live avec musiciens
envisagée selon les budgets

Pour grandes scènes, festivals
musicaux, coproductions
ambitieuses

Vision long terme : arts
numériques, vidéo mapping,
orchestre.





LE PUBLIC

Les témoignages ci-dessous sont issus de spectacles précédents et reflètent la réception du public ainsi que l'impact émotionnel de la performance scénique.

« Belle, touchante, audacieuse. Ton histoire nous a émues et ravigotées. » Jacqueline H.

« Un spectacle émouvant et joyeux où l'on se reconnaît. » Assia D.

« Un hymne à la vie, à la sincérité et à la générosité. » Jean-Pierre Q.



CONTACT

EstElle Penain

Autrice, interprète, metteuse en scène

www.estellepenain.com

Management/booking c/o Elliberty

Gael Lichan

✉ contact@elliberty.com

☎ +33 6 42 21 80 72

🌐 www.estellepenain.com

📍 Zones de diffusion : France & International

🎓 Actions culturelles possibles : bords de plateau, rencontres, conférences

Fiche technique et teaser vidéo transmis sur demande.

Portrait Or et paillettes : Photo & Mise en beauté : Laura Kail & Ekaterina Samoilenko

Arts visuels - Open Zone Productions

Elliberty productions - contact@elliberty.com